



shutterstock.com • 94041910

## CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

**Sainsbury (1996) pone a consideración, tomar en cuenta los siguientes aspectos para la selección del arte y método de pesca:**

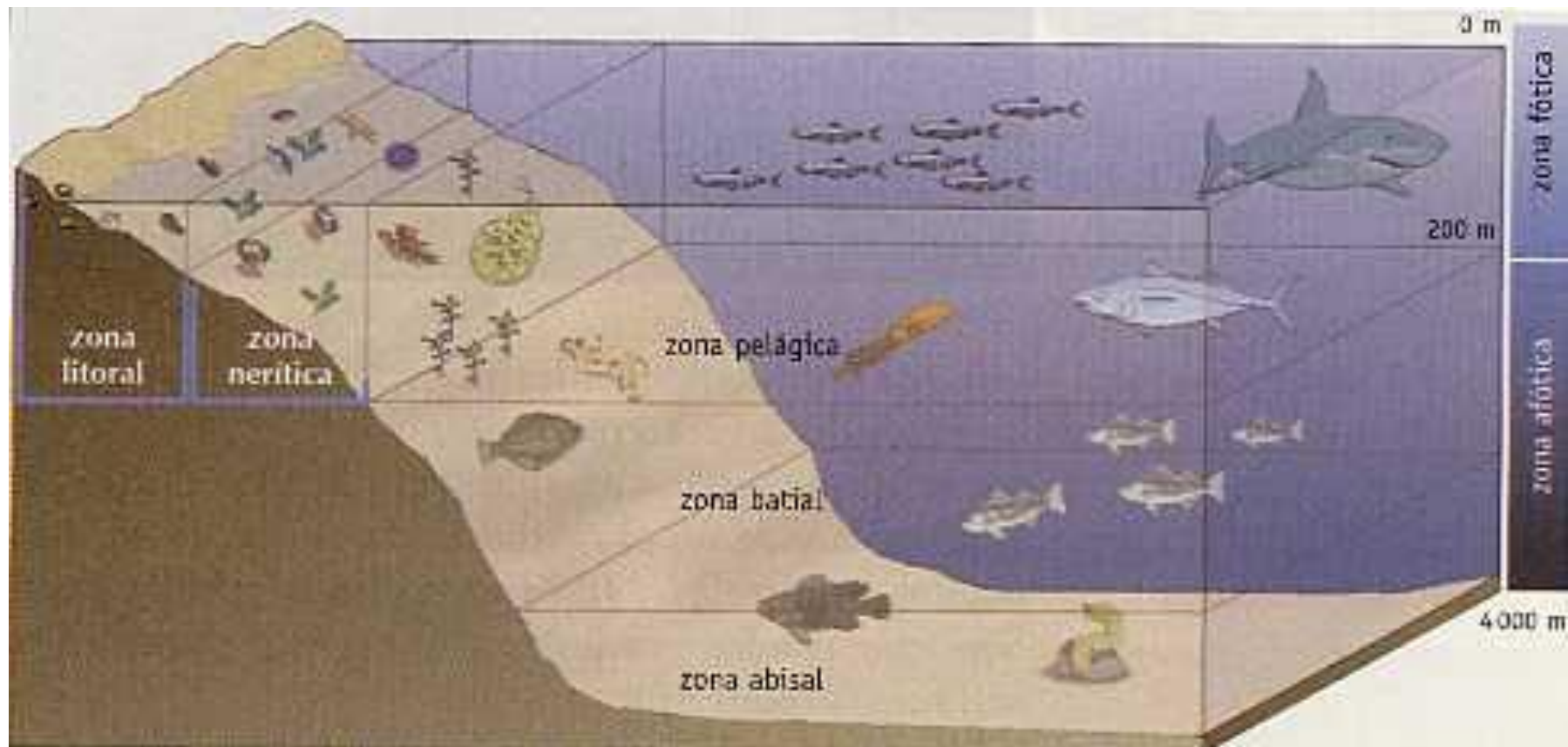
- La especie a capturar
- El valor individual de la especie a capturar
- La profundidad del agua
- La naturaleza del fondo marino (piso marino)



shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

El ambiente marino:





shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## La especie a capturar

P  
e  
c  
e  
s

Pelágicos

Pelágicos  
costeros

Pelágicos  
oceánicos



3. Sardina crinuda



Demersales





shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## La especie a capturar

M  
O  
I  
U  
S  
C  
O  
S

Cefalópodos



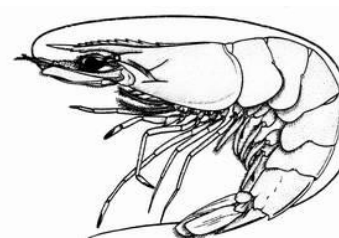
Bivalvos



Gasterópodos



C  
r  
u  
s  
t  
á  
c  
e  
o  
s



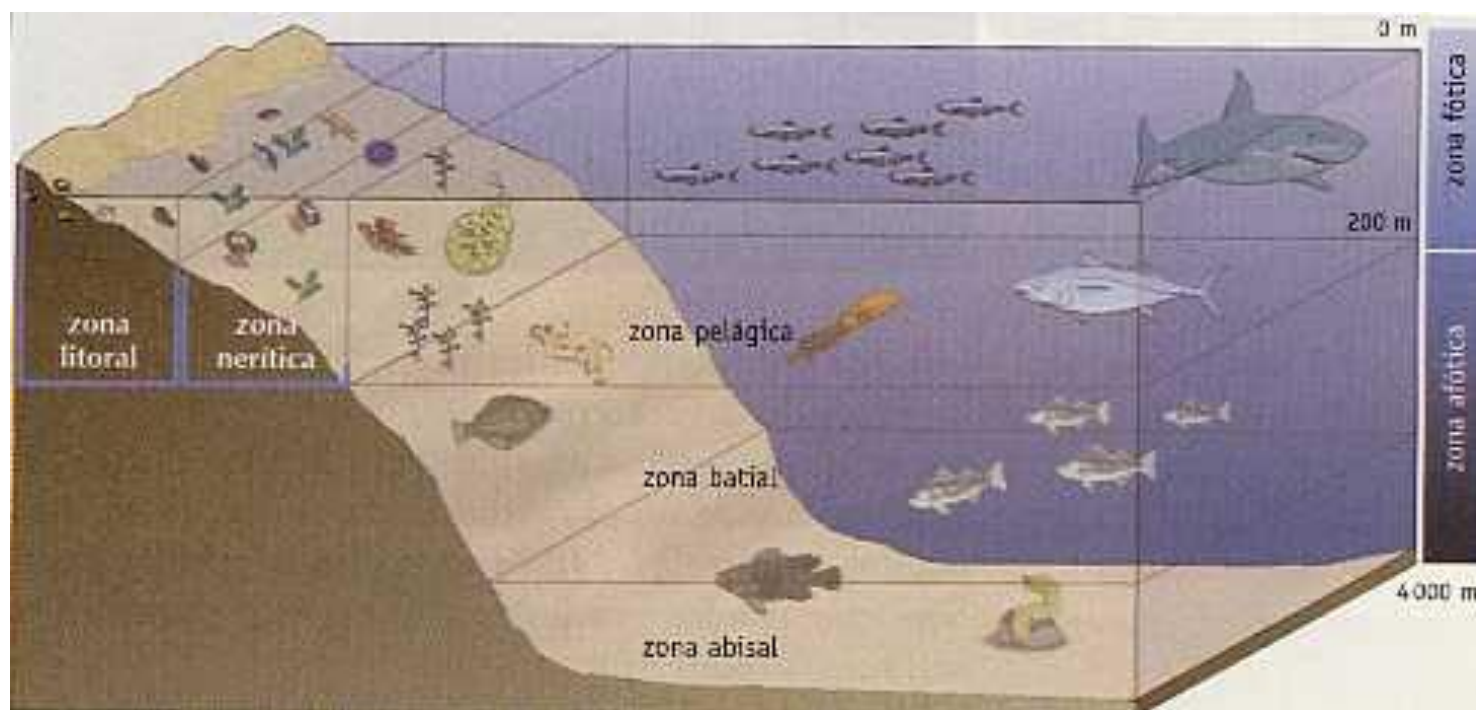


shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## De la especie a capturar

Se sabe que existe una gran variedad de especies comercialmente importantes y que en el medio ambiente donde habitan existen diferentes tipos de hábitats, movimientos, y reacciones a estímulos;



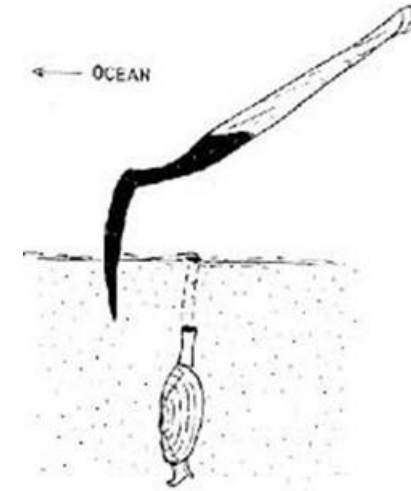
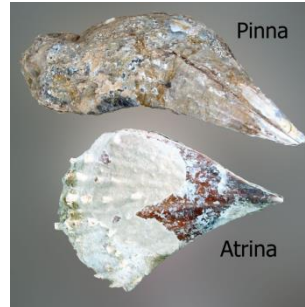


shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## De la especie a capturar

Algunos organismos habitan sobre el fondo (langosta, cangrejo, entre otros), o enterrados en el fondo (almejas, callo de hacha).



Otros organismos como algunos tipos de peces viven cerca del fondo (meros, bacalao), o bien en contacto con el (lenguados y mantarrayas)



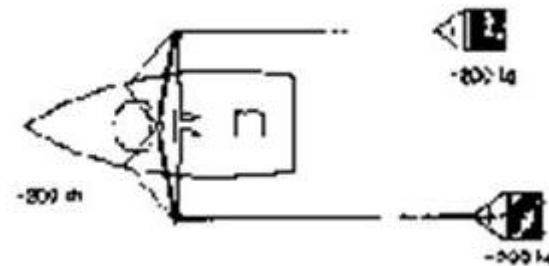
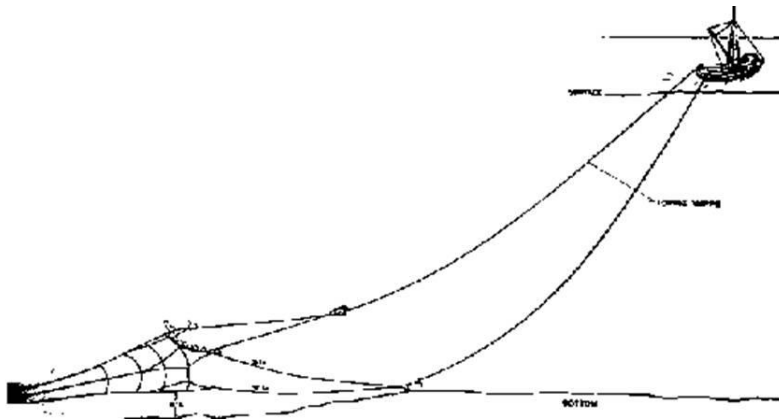


# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## De la especie a capturar

A las especies que habitan en el fondo se les identifica como demersales,

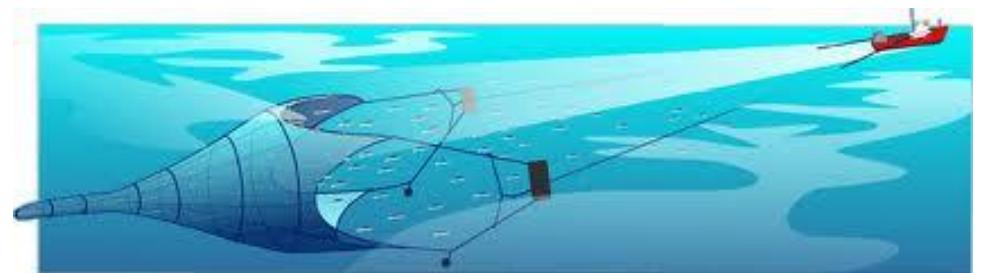
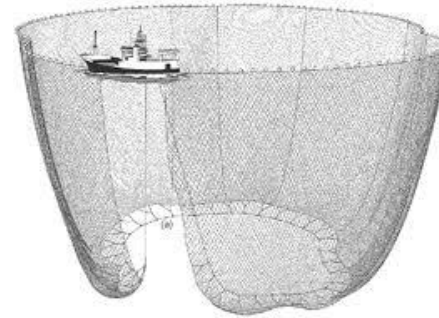
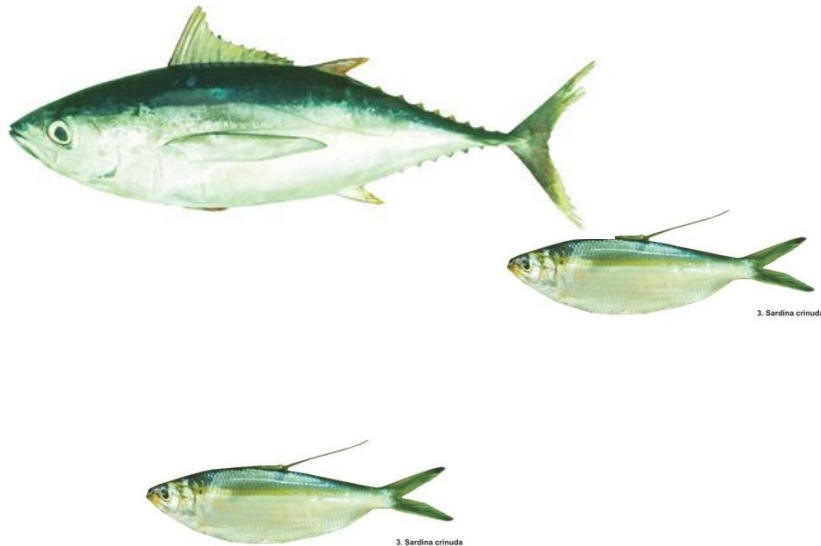
Por lo tanto las artes de pesca utilizadas para su captura, deben ser operadas cerca del fondo o en contacto con este.



# SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## De la especie a capturar

- Algunos organismos habitan cerca de la superficie como (Atunes, tiburones, Sardina, anchoveta entre otros),







shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie

Depende de

- Tradiciones locales

- Destino

Para

La venta como fresco congelado

Enlatado

Piensos o harinas para consumo animal

Forma de Captura



# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie

Depende de

Tradiciones locales



Chilpachole de jaiba



Jaiba entera



shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie



Destino



Harina de pescado

Fresco congelado

Enlatado





shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie



Destino



Harina de pescado

Fresco congelado

Enlatado



shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie

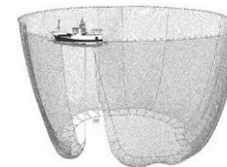
Depende de

La forma de Captura

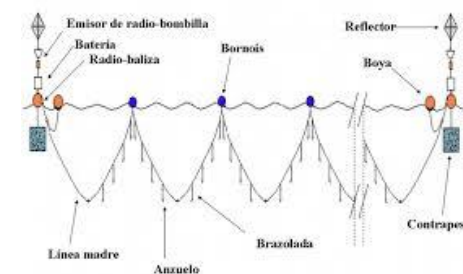
Formas de captura del atún



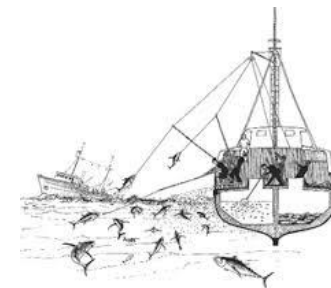
Red de cerco



Palangre



Vara



Almadraba



LAS ALMADRABAS ACTUALES



shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## El valor individual de la especie

Depende de

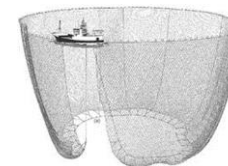
La forma de Captura

Formas de captura de la sardina

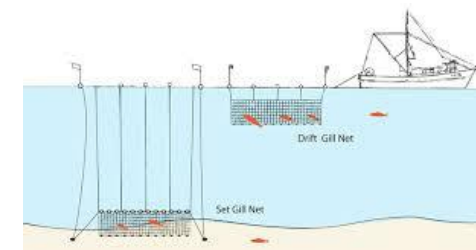


abunio anbrad E

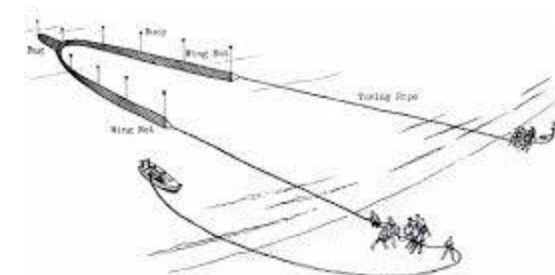
Red de cerco



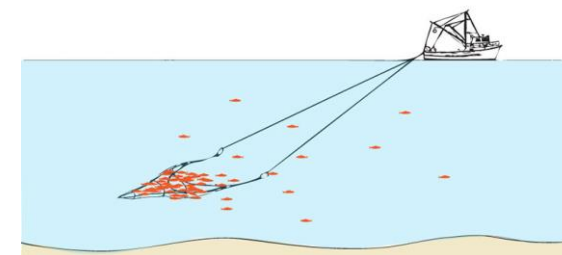
Red de enmalle



Red de tiro



Red de arrastre de media agua

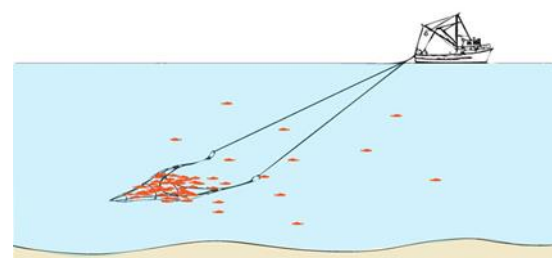
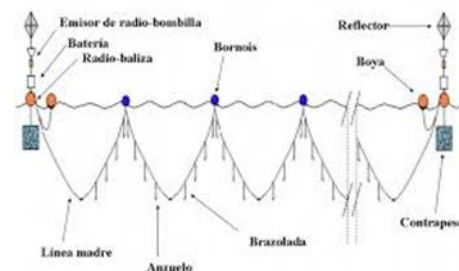
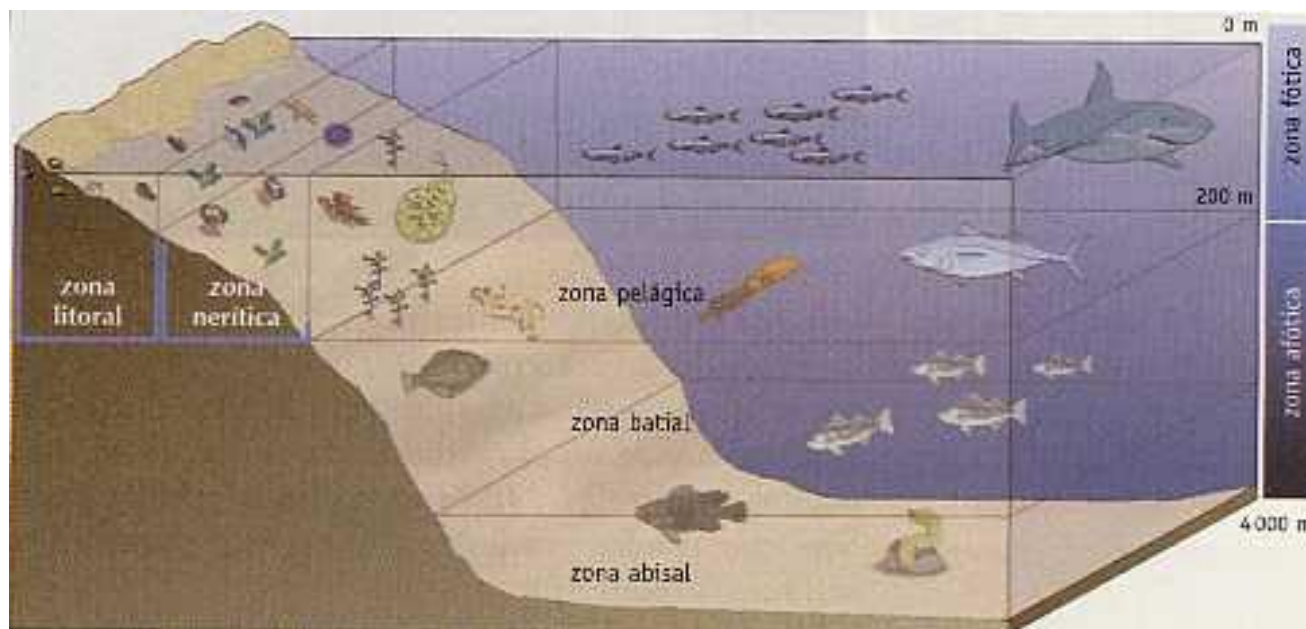




shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## La profundidad del agua



La información sobre la profundidad de la zona de pesca es importante para determinar

- Profundidad de pesca de los anzuelos de un palangre
- Longitud de los cables de arrastre
- Presión hidrostática de los flotadores



shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

## La naturaleza del fondo

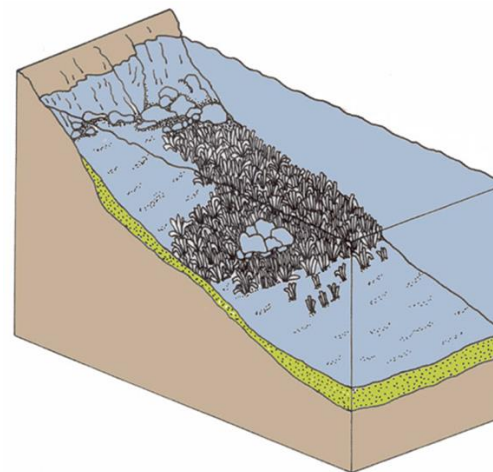


Fondos duros

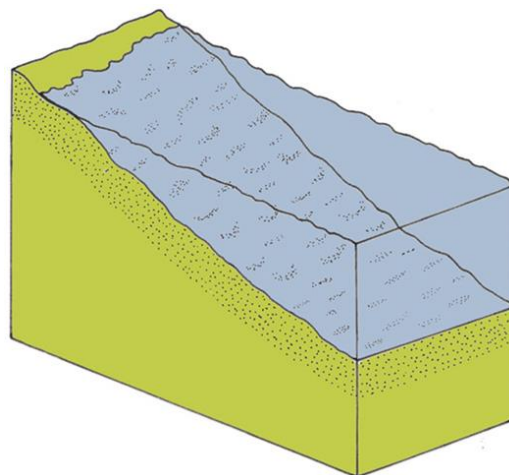


Acantilados rocosos

Fondos de bloques de rocas de



Fondos blandos  
o móviles







shutterstock.com • 94041910

# CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DEL ARTE DE PESCA

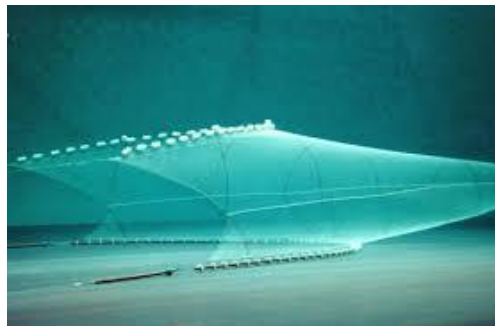
## La naturaleza del fondo



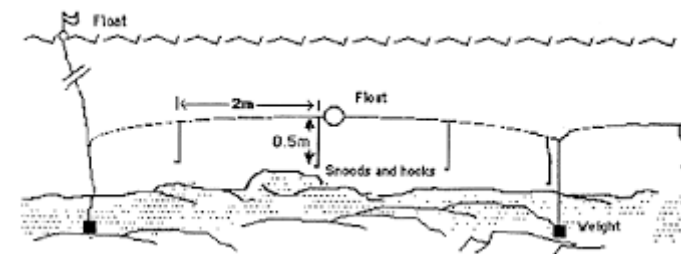
Fondos duros



Acantilados rocosos



Fondos de bloques de rocas de



Fondos blandos  
o móviles